

Instrukcja montażu **tapety na flizelinie** techniką stykową (edge to edge)

Tapety FOXWALL na flizelinie (pokryte PCV lub nie) przygotowane są do **montażu stykowego** (krawędź do krawędzi – edge to edge), co znacząco ułatwia ich odpowiednie dopasowanie do ściany.

Różnice między zamówieniem indywidualnym, a tapetą z rolki

Tapeta przygotowana na **indywidualne zamówienie** jest pocięta na kawałki dopasowane do wybranej ściany, czyli bryty. Posiada z każdej strony zapas 2.5 cm, aby pomóc zniwelować drobne nierówności ściany lub niewielkie błędy pomiarowe. Standardowo tapeta jest przygotowana **wyłącznie** na jedną ścianę. Jeśli potrzebujesz tapety na **sąsiadujące** ze sobą **ściany** skontaktuj się z BY FOXES przed złożeniem zamówienia.

Tapety z **rolki** należy samodzielnie przyciąć do wymaganych wymiarów, uwzględniając dopasowanie wzorów.

WAŻNE!

Przed przystąpieniem do montażu tapety (w tym przed docinaniem czy jakimikolwiek innym zmianami) koniecznie **sprawdź całą tapetę** czy jest zgodna z zamówieniem i nie posiada wad fabrycznych (np. czy wzory na poszczególnych brytach płynnie się ze sobą łączą, czy wszystkie bryty są w tej samej kolorystyce, czy nie ma odbarwień lub deformacji albo różnic wymiarowych większych niż 1%). Jeśli coś się nie zgadza, **reklamuj tapetę przed montażem**. Pamiętaj, że po modyfikacji tapety (docinanie, montaż itp.) **nie ma możliwości reklamacji wad fabrycznych**.

1. Przygotowanie narzędzi

- poziomnica lub sznurek z ciężarkiem,
- ołówek lub taśma malarska,
- nożyk segmentowy z wymiennym ostrzem,
- metalowa linijka lub równa listwa,
- rakla lub wałek dociskowy,
- opcjonalnie drabina,
- klej

- wałek malarski (do kleju),
- pędzel (do klejenia narożników),
- gąbka i czysta woda (do ewentualnego usunięcia nadmiaru kleju).

2. Dobór i przygotowanie kleju

Do tapet flizelinowych stosuje się **kleje**, które nakładamy bezpośrednio na ścianę. Upewnij się, że klej jest **przeznaczony do tapet flizelinowych (non-woven)** – nie używaj kleju do tapet papierowych!

PRO TIP: Przykładowe kleje do tapet flizelinowych to np. **Metylan Direct** – klej do tapet flizelinowych, bardzo popularny, gotowy do użycia; **Henkel Metylan NP Power** – mocny klej do ciężkich tapet flizelinowych; **Wallfix Flizelina** – ekonomiczna opcja, w proszku (do rozrobienia); **Primacol Professional Flizelina** – gotowy do użycia, do tapet z włókniny; **Erfurt Kleister Vlies** – wysokiej klasy klej niemiecki, do tapet na flizelinie.

3. Przygotowanie powierzchni

Odpowiednie **przygotowanie ściany** to najważniejszy etap montażu tapety. Od tego zależy, czy tapeta dobrze się przyklei, nie będzie się odklejać ani odkształcać.

Czystość

- Usuń wszystkie pozostałości po starej tapecie, kleju, farbie, tłuszczu czy kurzu.
- Ściana musi być odkurzona i sucha.

Równość i gładkość

- Sprawdź ścianę pod kątem ubytków – wypełnij je gładzią szpachlową.
- W razie potrzeby przeszlifuj papierem ściernym i usuń pył.

Chłonność

Świeże tynki lub dopiero pomalowane ściany **zostaw do wyschnięcia** na co najmniej 3 tygodnie. Farby ceramiczne, lateksowe lub inne **powierzchnie słabo przyczepne** przetrzyj gruboziarnistym papierem ściernym (unikaj jednak tworzenia wyraźnych wyszczerbień, które mogą przebijać przez tapetę). **Ściana powinna być gładka i jednolicie chłonna** – nie może "pić" kleju w różnym tempie, bo spowoduje to nierównomierne przyleganie tapety.

Zagruntuj powierzchnię, szczególnie jeśli:

- ściana jest świeżo szpachlowana,
- jest bardzo chłonna (np. surowy tynk, gładź),

- jest pyłaca lub krusząca się – tynk **nie może** odpadać ze ściany!

PRO TIP: Przykładowe grunty to np. **Śnieżka Grunt, Atlas Uni-Grunt, Primacol Grunt Głęboko Penetrujący, Tytan Grunt.**

Pozostaw grunt do pełnego wyschnięcia (zwykle 6–12 godz.).

Kolor tła

Tapeta na flizelinie czasami jest lekko transparentna. Dotyczy to szczególnie jasnych wzorów i tapety typu mural.

- Jeśli tło ściany ma intensywny kolor, przemaluj ją na biało lub na kolor zbliżony do tła tapety, by uniknąć przebijania ciemnego koloru.

Dodatkowe elementy na ścianie

Usuń gniazda, listwy przypodłogowe itp.

4. Przygotowanie tapety

1. W przypadku **tapety na indywidualne zamówienie** rozłóż tapetę na czystej podłodze i **dopasuj wzór** między kolejnymi brytami, czyli kawałkami tapety. Bryty tapet BY FOXES są numerowane na tylnej stronie dla ułatwienia montażu. Sprawdź czy wszystko się zgadza przed montażem tapety. Dla ułatwienia możesz układać poszczególne bryty pod ścianą, którą będziesz tapetować, żeby sprawdzić szerokość. Pamiętaj, że **tapetę montujesz krawędź do krawędzi** – nie twórz niepotrzebnych zakładek.
2. W przypadku **tapety z rolki** zmierz wysokość ściany i dodaj zapas (ok. 5–10 cm) na cięcie przy suficie i podłodze. Dotnij tapetę tworząc pierwszy bryt. Następnie, do uciętego kawałka dopasuj wzór z rolki i dotnij kolejny bryt. Powtórz te czynności dopóki nie przygotujesz całej tapety. Dla ułatwienia możesz układać poszczególne bryty pod ścianą, którą będziesz tapetować, żeby sprawdzić potrzebną szerokość. Pamiętaj, że **tapetę montujesz krawędź do krawędzi** – nie twórz niepotrzebnych zakładek.

UWAGA! Zanim zaczniesz cokolwiek przycinać czy kleić **sprawdź całą tapetę** czy jest zgodna z zamówieniem i **nie posiada wad fabrycznych** (np. czy wzory na poszczególnych brytach płynnie się ze sobą łączą, czy wszystkie bryty są w tej samej kolorystyce, czy nie ma odbarwień lub deformacji albo różnic wymiarowych większych niż 1%). Jeśli coś się nie zgadza, **reklamuj tapetę przed montażem**. Pamiętaj, że po modyfikacji tapety (docinanie, montaż itp.) **nie ma możliwości reklamacji wad fabrycznych**.

3. Zachowaj **ostrożność** przy cięciu – używaj metalowej linijki lub listwy o gładkich

krawędziach i **zawsze ostrego** nożyka, aby brzegi były równe i czyste.

PRO TIP: Regularnie sprawdzaj ostrość nożyka (uważaj, aby się nie skaleczyć) i w razie potrzeby odłamuj tępy fragment. Tnąc tapetę na podłodze dociskaj metalową linijkę czy listwę nogą i/lub jedną ręką, a nożyk prowadź bezpośrednio przy jej krawędzi. **Tnij uważnie i powoli** – zbyt szybkie cięcie może spowodować odjechanie dłoni w bok od linijki i zniszczenie tapety lub skaleczenie. Jeśli jest taka możliwość – tnij od strony, która jest nadmiarowa i przeznaczona do wyrzucenia.

5. Aplikacja tapety – krok po kroku

1. Oznacz szerokość pierwszego brytu rysując linię pionu. Pion wyznacz przy pomocy poziomicy lub sznurka z ciężarkiem. Zacznij od lewej strony ściany. Pamiętaj, że pierwszy bryt tapety ma 2.5 cm zapasu z tej strony.

PRO TIP: Wybierz twardy ołówek (HB, H) i dobrze naostrz go przed użyciem. Rysując linię staraj się, aby była ona **bardzo delikatna, najlepiej przerywana**, inaczej może być widoczna po tapetowaniu (szczególnie przy jasnych wzorach tapet). Do wyznaczenia pionu możesz też użyć taśmy malarskiej zamiast ołówka.

2. Nałóż klej na pas ściany (szerokość jednego brytu + kilka cm zapasu) – **tylko na ścianę, nie na tapetę**.
3. Przyklej pierwszy pas **z góry na dół**, idealnie **wzdłuż pionu**.
4. **Docisnij** tapetę do ściany rakłą lub wałkiem – delikatnie, **od środka na zewnątrz**, aby usunąć powietrze.
5. Przyklej kolejny bryt tapety metodą stykową – **krawędź do krawędzi**, bez zakładki. Pamiętaj, aby uważnie dopasować wzór.
6. **Docisnij** połączenie miękkim wałkiem do łącznych, aby uniknąć „efektu fugi”.
7. Nadmiar tapety przy suficie, podłodze i z prawej strony ściany odetnij ostrożnie przy metalowej linijce lub listwie ostrym nożykiem. **Tnij uważnie i powoli** od strony, która jest przeznaczona do usunięcia.
8. Ewentualny **nadmiar kleju natychmiast usuń** czystą, wilgotną gąbką. **Nie szoruj!**

5. Czas schnięcia

- Tapeta powinna schnąć naturalnie – bez przeciągów, bez suszenia grzejnikiem lub nagrzewnicą.
- Optymalna temperatura: 18–22°C.
- Unikaj otwierania okien w trakcie schnięcia.